

Compagnie
Porte **Q**ui? **U**oi

MÉCÉNAT 2022-2023



Le théâtre comme créateur de lien entre les acteurs du territoire

LA COMPAGNIE QUI PORTE QUOI ?

La compagnie *Qui porte quoi ?* est en perpétuelle recherche d'une forme de langage et de mouvement innovante et théâtrale, caractérisée par un jeu incarné, un corps engagé, en lien étroit avec le public, et aspire au partage des émotions.

La direction artistique est assurée par Gaëlle Bourgeois. Nous mettons en scène des textes issus du répertoire contemporain et de l'écriture collective. Nos spectacles décrivent le monde dans lequel nous vivons afin de défendre une idée humaniste.

La compagnie est devenue compagnie associée au Théâtre François Ponsard de Vienne. Ce partenariat appuie notre volonté de développer notre travail dans la région et d'être au plus près des publics du territoire.

Compagnie
Porte **Q** **ui?**
UOI

PARTICIPER À LA COHÉSION ET AU DYNAMISME D'UN TERRITOIRE

Les ressources du territoire du Pilat Rhodanien se définissent en premier lieu par leurs richesses gastronomiques, en particulier viticoles : le terroir et ses pratiques font donc partie intégrante de l'identité culturelle de la région.

La compagnie *Qui porte Quoi ?* a à cœur de participer à la création d'un réseau territorial avec ses mécènes, pour allier théâtre, acteurs économiques et habitants.

Les mécènes de la compagnie ont l'opportunité d'aider au soutien des différentes créations ainsi qu'à la production du Festival Hors-Champ qui se tient dans le Domaine viticole de Boisseyt à Chavanay, temps fort annuel que la compagnie souhaite pérenniser et agrandir.



“

Je suis convaincue que le théâtre peut contribuer à dynamiser le territoire viennois en créant du lien entre les habitants et les acteurs économiques.

”

GAËLLE BOURGEOIS
METTEUSE EN SCÈNE DE LA CIE

Révéler et insérer
le théâtre en milieu
rural

Créer de nouveaux
liens entre les acteurs
locaux grâce au
théâtre

NOTRE MANIFESTE

Développer une
nouvelle manière de se
retrouver grâce à la
création d'événements
festifs

Diffuser nos
spectacles dans des
lieux alternatifs pour
toucher un public large

Travailler avec des
publics qui n'ont pas
l'habitude d'aller voir
des spectacles au
théâtre

NOS SPECTACLES



DANSER À LA LUGHNASA

De Brian Friel
Mise en scène Gaëlle Bourgeois

En diffusion



LONGTEMPS LA NUIT

D'après le roman de Yasmine Ghata
Adaptation Raphaël Thet
Mise en scène Gaëlle Bourgeois

En création

La compagnie participe également à des ateliers de pratiques théâtrales (notamment en milieu carcéral) et organise des lectures publiques.

Notre festival de théâtre en milieu rural

Idée?
Pourquoi pas lancer un
nouveau festival dans un
domaine viticole d'une autre
région en France?

“
En faisant jouer les
spectacles au Domaine de
Boisseyt nous voulons faire
(re)découvrir le théâtre aux
habitants du territoire
viennois dans des lieux qui
n'ont pas l'habitude
d'accueillir des pratiques
culturelles.
”

Grâce à vous, la quatrième édition de notre
festival Hors champ pourra s'agrandir :

Nous voulons doubler le nombre de
spectacles : passer de 4 en 2022 à 6 en
2023

Multiplier par quatre le nombre d'artistes :
ils étaient 6 en 2022, ils seront 12 en 2023

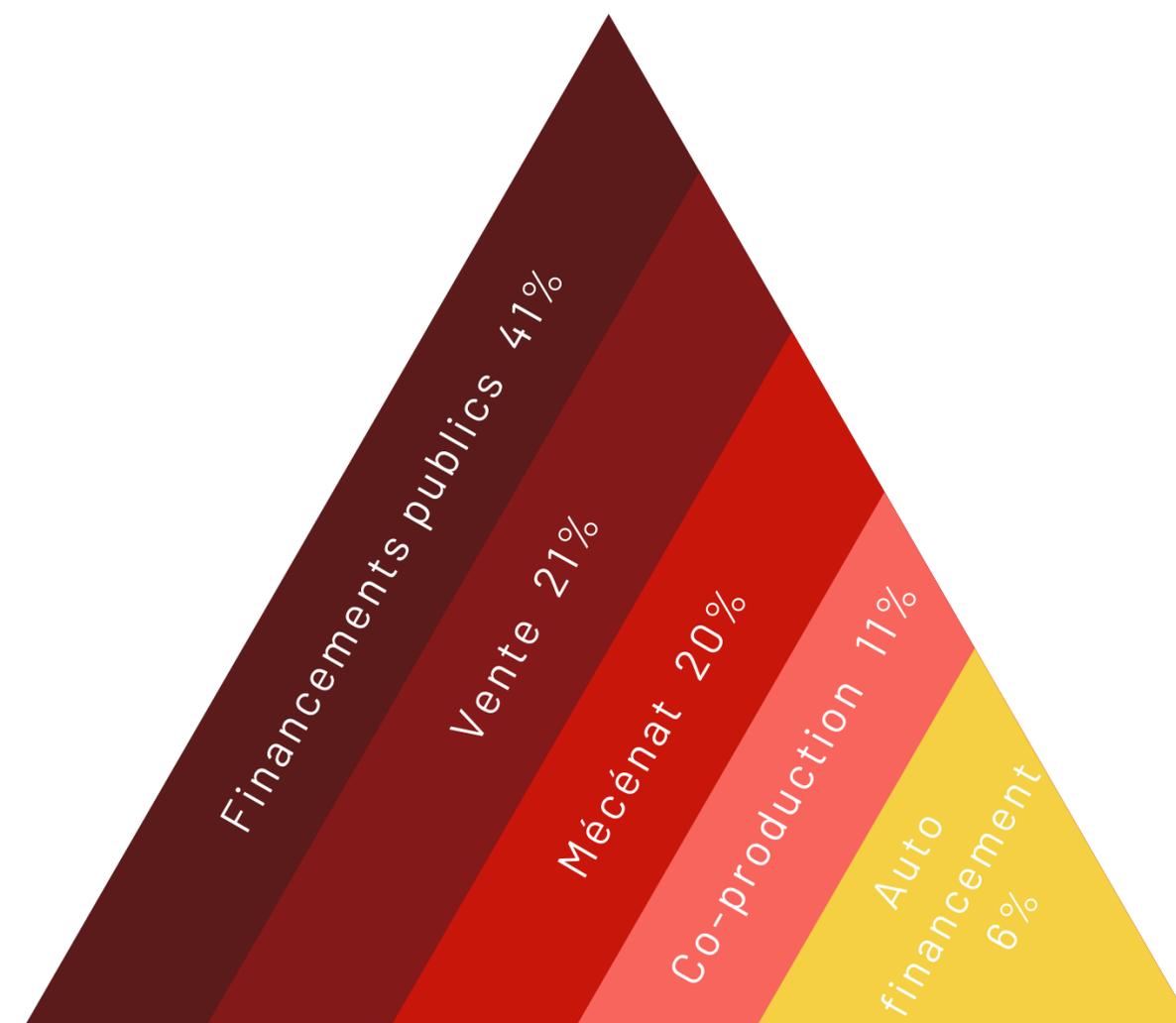
Doubler le nombre de spectateurs, qui
passera de 100 à 200 en 2023

Et doubler notre budget de communication
pour atteindre ces objectifs

LE BUDGET ANNUEL DE LA COMPAGNIE

Budget total 130 000 €

Ateliers et lectures	9 000 €
Festival Hors Champ 3	16 000 €
Création et diffusion	80 000 €
Fonctionnement	25 000 €



ET L'INSERTION PROFESSIONNELLE ?

La compagnie a pour volonté de soutenir l'emploi de jeunes diplômé.es et désire pérenniser des emplois en CDD ou CDI.

POURQUOI NOUS SOUTENIR ?



Contribuer à la fédération des acteurs locaux autour d'événements festifs alliant culture et terroir



Soutenir la création théâtrale



favoriser l'embauche de jeunes diplômés



Permettre à vos collaborateurs d'avoir accès à une offre culturelle dans leurs lieux de vie privilégiés

Déduction fiscale :

Conformément à la loi du 1er août 2003, en faisant un don à notre association reconnue d'intérêt général, vous bénéficierez d'une réduction d'impôts sur les sociétés de 60% du montant du don, dans la limite de 0,5% de votre chiffre d'affaire HT.

Si vous souhaitez devenir mécène en tant que particulier, la réduction s'applique à l'impôt sur le revenu et s'élève à 66% du montant versé.



GAËLLE BOURGEOIS
METTEUSE EN SCÈNE DE LA CIE

Gaëlle s'est formée à l'Atelier Premier Acte, puis à l'École du Studio d'Asnières.

Elle a été l'assistante de Salomé Lelouch sur *La Dame de Chez Maxim* de G. Feydeau et *L'histoire des ours Panda* de M. Visniec, puis de P. Mille pour *Confession d'une Jeune Fille* de M. Proust.

Elle met en scène *Les Bienfaisants* de Raphaël Thet, puis elle crée *Noémie et la prisonnière des Enfers*, qu'elle a co-écrit avec Noémie Landreau en co-production avec le Théâtre des franciscains à Béziers. En 2019, Gaëlle a travaillé à la mise en scène de "18 mois" qui s'est joué au Théâtre en Miettes à Bordeaux. Fin 2019, Gaëlle monte *Danser à la Lughnasa* de Brian Friel au Théâtre 13, diffusion 2023. Spectacle soutenu par la Mairie de Paris, la Spedidam, l'Adami, la ville de Saint Ouen.

Depuis de nombreuses années, Gaëlle donne en parallèle des ateliers de théâtre à des lycéens en section professionnelle et à des adultes amateurs et au Ghana au sein de l'association AFROPARTH.

L'ÉQUIPE

“

Je mets tout en oeuvre pour le bon développement de la compagnie et pour porter ses différents projets.

”



MAËLYS KIOSKAS
CHARGÉE DE PRODUCTION ET DIFFUSION DE LA CIE

Le bureau de l'association

Président : Romain Lejeune
Trésorière : Amandine Bourgeois
Secrétaire : Davis Karekezi



CAROLINE STEFANUCCI & RAPHAËL THET
COLLABORATEURS ARTISTIQUES (MISE EN SCÈNE ET ÉCRITURE)

Les artistes avec qui nous travaillons :

Marie almosnino (comédienne et musicienne)

Dalia Bonnet (comédienne)

Nicolas Bresteau (comédien)

Maud Chanel (scénographe)

Nelly Cahuzac (comédienne)

Fiona Chauvin (comédienne)

Corinne Chevalier (comédienne)

Aurélie Désert (comédienne)

Bruno Forget (comédien)

Bastien Gérard (créateur lumière)

Vincent Marguet (comédien)

Patrick Najean (compositeur)

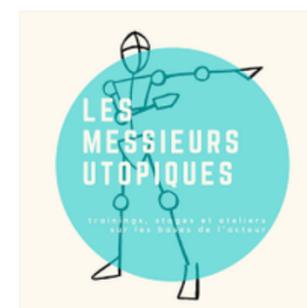
Christophe Ntakabanyura (comédien)

Jennifer Rihouey (comédienne)

Mathilde Roehrich (comédienne)

Benoit Seguin (metteur en scène)

Ils nous soutiennent déjà



MERCI !

Cie Qui Porte Quoi ?

www.compagniequiportequoi.com

Gaëlle Bourgeois

Directrice artistique

Tél - 06 64 41 63 26

Mail - bourgeoisgaelle@gmail.com

Maëlys Kioska

Chargée de diffusion/communication

Tél - 07 69 57 78 17

Mail - quiportequoi@gmail.com